**Пояснительная записка к мультфильму**

**«Круговорот воды в природе»**

Первые представления о воде складываются в младшем дошкольном возрасте: вода течёт из крана, в весеннем ручейке, вода растекается, её можно разлить.

Но сколько секретов таит в себе вода, когда дети удивляются исчезнувшим лужам на асфальте, своему отражению в воде, запотевшим окнам в раздевалке от сырой одежды и многому другому…

Путём экспериментирования и других видов деятельности мы решили разгадать эти секреты воды. Что же это за секреты?

**Цель:** расширить знания детей о воде как объекте неживой природы, ее значении для жизни человека, роли в окружающем мире. Уточнить и расширить представление детей о воде, находящейся в разных состояниях, ее признаках и свойствах.

**Задачи:**

1. создавать условия для формирования у детей познавательного интереса;

2. расширять представления детей о свойствах воды и её переходах из одного состояниях в другое (вкус, цвет, запах, текучесть, способность отражать, испаряться, твердеть);

3. формировать представления о значении воды в жизни человека;

4. развивать любознательность детей и воспитывать бережное отношение к природным ресурсам.

На занятиях по ознакомлению с окружающим миром по теме «Не живая природа» ребят заинтересовала тема. Что вода относится к неживой природе и при этом входит в состав всех живых организмов. Она составляет более половины массы тела человека и животных. Без воды человек не сможет прожить и нескольких дней. Для многих живых существ вода является средой обитания, то есть родным домом. Одни организмы обитают в пресной воде, другие приспособились к жизни в солёной и многое другое.

Группе были предложены различные мультфильмы по интересующей ребят теме и больше всего детям понравился «Возвращайся, Капитошка». После просмотра совместно и решили создать свой собственный мультфильм

Дополнительно просмотрели познавательное видео - мультфильм «Путешествие капельки» и научный видеоролик «Круговорот воды в природе», а также разобрали наглядно - дидактический материал со следующим содержанием плакатов: «Разные состояния воды», «Состояние воды в природе», «Состояние воды в быту», «Опыты с водой».

Ребята стали юными исследователями и провели интересные опыты со льдом и снегом и водой. Дети с удовольствием изучали свойства и время таяния при комнатной температуре, а также в горячей воде льда и снега. Превращение воды в пар и много другое.

В ходе опытов интерес детей к наблюдению происходящих изменений был максимальным. Ребята осознано высказывали зачем был поставлен тот или иной опыт. К самостоятельному формулированию выводов детей побуждала я. Дети подробно разобрались в теме «Круговорот воды в природе» и это помогло в дальнейшем быстро сделать видеоматериал для мультфильма. Ранее такая форма работы не использовалась, ребята создавали мультфильм впервые.

Для того, чтобы понимать, как создают мультфильмы дети посетили совместно с родителями экскурсию на Свердловскую киностудию. Ребята с интересом слушали рассказ экскурсовода. Они узнали, что Свердловская киностудия была основана в 1958 году и является одной из старейших в России. За свою историю студия выпустила множество известных мультфильмов, в том числе «Ну, погоди!», «Простоквашино», «Крокодил Гена» и другие.

Особенно ребятам понравилась экскурсия в студию по созданию озвучки и спецэффектов. Они узнали, как создаются такие спецэффекты, как взрывы, полеты, падения. Экскурсия на киностудию оставила у ребят незабываемые впечатления. Они узнали много нового, а также смогли почувствовать себя настоящими героями мультфильма «Простоквашино».

После началась работа по созданию макета, героев, заучивание стихотворения и запись его в голосе детей на диктофон. Выбирали запись лучшую по произношению и интонации ребенка. Участники старались с каждым разом все лучше и лучше проговаривать заученные стихи, всегда после записи просили дать послушать и вместе решали подойдет ли этот результат.

Героев к мультфильму нашли в группе сразу (мальчик и девочка), а выбрали игрушки, потому что у них подвижные руки, тело, голова. Облака и туча выполнены руками ребят. Декорацию на макет выбирали и лепили вместе. Всем воспитанникам группы хотелось поучаствовать и добавить что-то свое в кадр. В процессе создания фотографий ребята предлагали поменять что-то или добавить. Особый интерес у них проявлялся к работе с техникой, все пытались опередить друг друга и попробовать себя в профессии фотографа. Работали как в группах, так и индивидуально. Сделали все за две недели. Но всем не терпелось посмотреть наш не большой по длительности мультфильм. Монтаж осуществляла я в программе Movavi Video, но ребята были рядом и помогали отслеживать последовательность, подобрать музыку для фона, выбрать шум дождя и т.д.

Общий просмотр мультфильма всей группой получился эмоциональным. Обсуждение мультфильма - это помощь ребятам в понимании того, что вода бесценна, что воду нужно беречь и сохранять ресурсы нашей планеты, беречь и не причинять вреда. Все довольны получившимся результатом и уже запланировали новый проект.

Таким образом, получился познавательный и продуктивный проект. Использовалась необходимое оборудование: штатив, цифровой фотоаппарат, диктофон на телефоне, ноутбук, наушники. Проект был направлен на развитие познавательной сферы и коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста. В дальнейшем необходимо продолжить работу с детьми с использованием новых технологий. Совместная деятельность педагога с детьми не только сближает взрослого и ребенка, но и дает возможность детям проявить свою инициативу и возможности (разучивание ролей, попытки самостоятельно организовать съемочный процесс и т. п.).

Мультфильм можно увеличить по времени и сделать его более познавательным, а также использовать в обучении воспитанников других групп нашего учреждения во время занятий по ознакомлению с окружающим миром.